

音楽生活45周年を迎えた渡辺香津美が、  
谷川公子と《命の輝き／平和への祈り》を込めて贈るユニット  
ハウルの動く城か、はたまた火垂るの墓か



ここにしかない音楽を聴きに。オリエンタルホテル広島島のチャペルコンサート。

# CHAPEL CONCERT 33

2015 **8.27** Thu

開場 19:00 / 開演 19:30

前売り ¥4,500 / 当日 ¥5,000 (税・サ込)



ORIENTAL HOTEL HIROSHIMA  
<http://www.oriental-hiroshima.com>

[https://twitter.com/Oriental\\_Rooms](https://twitter.com/Oriental_Rooms)  
<https://www.facebook.com/OrientalHiroshima>  
チャペルコンサートFacebookページ(QRコード)

# ORIENTAL HOTEL HIROSHIMA presents CHAPEL CONCERT 33



音楽生活45周年を迎えた渡辺香津美の戦後70年企画!

## 渡辺香津美 ギタリスト・作・編曲家

17歳で天才ギタリストとして衝撃のデビュー以来、今年で45周年を迎える。名実共に日本を代表するギタリスト。80年代にはYMOのワールドツアーをはじめ伝説のオールスターバンドの結成や海外のトップミュージシャンとの共演するなど活躍。90年代よりアコースティックギターのプロジェクトにも力を注ぎ、ジャンルを越えてボーレスな活動を世界中で展開。高最先端ミュージックの探求とどまることなく、これまで50タイトル以上のアルバムをリリース。演奏家のみならず、作曲・編曲でもオリジナリティ溢れる世界を構築し、クラシックギター界からの現代曲の委嘱、芝居やダンスなどの舞台音楽のプロデュース、エンセイスとしての原稿執筆、放送などメディアでの露出も多く、オールラウンド・パフォーマーとしての魅力も知られる。



## 谷川公子 ピアニスト・作・編曲家

加古路の唯一の弟子として独特な指導を受け、80年代初頭に環境問題への関心から、自然を見つめた作風を確立。映像的に壮大なスケールの楽曲からピアノやギターのアコースティックな小品まで、美しいメロディライン、透明感のある世界観で定評があり、演奏活動はもとより映像、演劇、舞踊とのコラボレーションや舞台、CM、映画などの音楽制作、プロデュースまで手掛ける。97年より渡辺のクリエイティブ・パートナーとしてコラボレーションを展開。07年にユニット「Castle In The Air」としてアルバム制作、ライブ活動も行う。映画「火垂るの墓(実写版・08年)」では音楽監督も務め、ギター曲「一億の祈り」を送り出す。日本で最も美しい村連合へのテーマ曲など、音楽による社会貢献をライフワークとする。



2015 **8.27** Thu

会場 オリエンタルホテル広島  
3Fチャペル

●お問い合わせ・ご予約は  
オリエンタルホテル広島  
オリエンタルデザインギャラリー  
〒730-0026 広島市中区田中町6-10

tel 082-240-9463(直)  
gallery@oriental-hiroshima.com

ライブの前夜にご利用いただけるお食事予約チケットをお選びいただきますので、ご希望の方は上記までご連絡下さい。  
※会場内での飲食はご遠慮下さい。

開場 19:00 / 開演 19:30

前売り ¥4,500 / 当日 ¥5,000 (税・サ込)

※入会後のキャンセルは出来かねますのでご了承ください。



ORIENTAL HOTEL HIROSHIMA  
<http://www.oriental-hiroshima.com>

広島駅前より車で約5分 / 広島駅前より市内電車約15分。  
「開演」は下車。徒歩約10分 / 広島駅南口より車で約10分 / 広島駅東口より車で約7分 / 乗車時間はございますが、料金はご負担願います。台数が限られておりますので出来る限り公共交通機関をご利用ください。  
企画・制作 BIGTORY